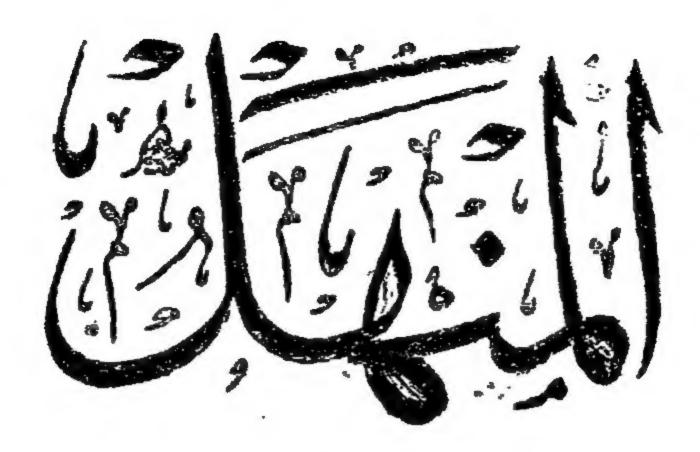
did.

ذوالحجة ١٣٥٩

الطبعة المرية - عكا



لحار تمرم ابوات والله في واللم

لمندنها و: ثيب نعرب ما الدول عدالعتدوس الأبضاري

ق من الاهر لله : ق المناحة المربية السمودية (م) وبالات عربية وفى لله رخ (٢) وبالات مربية والمقتودة لله رخ (٢) وبال عربي الاجزاء العقودة في المل ق لا تعد الادارة بتعربض الشتركي عنها ولك نها تحرص في الاتحال المحالها القالات لا تقبل النشر في المهل الذا في كانت له خاصة ولا تعاد الاسحالها فهرت أم لم ننشر .

الاملانات ينفق بعائمًا مع الادارة المعلول المعروة ﴿ المعلوم المعرودة ﴿ المعلوم ﴾



المانية الماني

يشاير ١٩٤١

ذو الحجة ١٣٥٩

مراحات الفية تسر الماحات

على مدرجة العام الخامس

تحمد لله يا الله ، على ما تفضلت به علينامن جزيل أحسانك ، و نسألك أدامة النحمة والزيادة منها ، و نسل و نسلم على رسولك الهادى الأمين سيانا محمد وآله وصحبه الاكرمين ، ومن تبعهم بأحسان الى يوم الدين .

أما بعد فهذا لا المنهل و بفضل الله سبحانه وتعانى يتخطى المام لرابع ؛ ويدخل في عامه الخامس متوشحاً بالتفاؤل الحسن ، وسائراً في مبدله الحميد الذي اختطه ، كما تسير السفينة الحسلة عما لذ وطاب في عرض البحار بعد أن ايقنت بحسن المعمير .

ولاً كم القرآء أنه عندما بلغ المنهل في سياحته الأدبية الى قمة العنم الرابع ، وشرع بتحرك من جديد لانجاز المرحلة الخامسة من حياته التي ترجو لها الامتداد والتوقيق المستمر ، وقفت كما يقف الرباق ، استعرس جمل أحو ال هذه . المجلة منذ نشأتها حتى نهاية سننها الرابعة فتمدى لى ما سر الفؤاد موعاً وأدخل

نلى ألوح الثقة والاطمئنان. فقد ادركت بعد التامل والاستقراء ان «المنهل» قد استطاع بعد جهود جهيدة أن يصل فى عامه الرابع الى دور من الاستقرار ملموس، فقد انتظم سيره الآدبى وصار فى الآونة الاخيرة يترفع عن نشر سيفيف الآراء وركيك الموضوعات، وهذا الاستقرار وهذا التقدم اذ دل على شىء فاتما يدل على تقدم الآدب فى هذه البلاد.

ثم اننا قد استطمنا في أخريات العام الرابع بتوفيق الله تمالى ثم بإشارة بعض كبار قراء المنهل أن تفتح فيه باباً جديداً فسجل فيه أثم الحوادث الشهرية، داخلية وغارجية .

هذا من الوجهة المعنوية ، أما من الوجهة المادية غان من أعظم ما يشيد به المنهل انه استطاع الثبات واستمرار الصدور الى قارئيه على دغم استمرار الحرب العالمية الحاضرة ، وهو أمن ذو بال بالنسبة الى مجلة أدبيسة كالمنهل شحيحة الموادد خصوصا وقد شاهده كياراً من زمبلانة الفنية يجمد ويقف عن الصدور بسبب الاحوال العالمية الواهنة .

لمل قراءً ما يقدرون هذه الميزة للمنهل فيقومون بما يرجى من عطفهم من تصفهم من تصفهم من تصفهم من تصبيدها المقررة تصبيبهم مادى وأدبى لمجلم الدائبة على وصولها لايديهم في مواعيدها المقررة متكبدة في ذلك الليمء الوفير المرهق من النققات والاتماب والمشاق .

هذا وانتا قد نظمنا في العام الماضي الفهرست العام للموضوعات والكتاب الذين اشتركوا في تحرير اجزاء المنهل في عامه الرابع تنظيما اروع واكمل من ذي قبل ، شأننا في اتباع التحسن التدريجي .

أماما مندخله مر تحسينات على المنهل الحالى فيتمثل في زيادة العناية بتحسين التحرير وتنويع الموضوعات وتقديم الالذ الانقع للقراء. وسنحافظ عنى مبدئنا العام وهو اننا:

نتجنب المراشقات بالسكلام ، ونسمى للنقدم على الدوام م

المنة الحاسة الخاسة (

كيف ترسم برنا مجاً عمل ا قابع للنطبيق فى رفع مستوادًا الاقتصادى

رأى الاستاذ محمد سميد العامودي

يأبى المنهل الأغر الا أن يهتبل - كايقول بعضهم - كل قرصة من القرص ، لأعلان مفاجئاته الصحفية ، قلا تكاد الحرب القائمة الآن تظهر في هذا الوجود ويصبح الحديث عنهاشفل الناس الشاغل ، إذا بالمنهل ايضاً وقد اصبح في طليمة المشغولين بهذه الحرب ا والمتحدثين عنها ، وإذا به وقد جمل من صفحاته طبلة العام ميدانا فسيحاً لشتى آراء الحكتاب حول ما هو شغل الناس وحديثهم صباح مساء .

واليوم الإشاعل المناس في هذه البلاد _ أو العفكرين منهم على الأصح _ الاهذا الذي تواضعوا على تسميته بالمشكلة الاقتصادية ، فكان حقا على المنهل ، وقد رأيناه قناصاً الفرص ، ان يفاجي اصحابه كمادته باستفتاء جديد ، في موضوع حيوي ، شاغل الناس . . . موضوع يناسب المقام ، ويتفق مع مقتضى الحال على رأى البلاغيين !!

هذه ظاهرة ، ان دات هلى شيء ، قعلى ان فكرة الصحافة لديناقد اصبحت سائرة في طريق النضوج ، وهو ما يدعونا الى التفاؤل، ويبشر ا باطراد هـذا النضوج ، واحتكال نواحيه على التدريج :

وظاهرة اخرى أيضًا ...

هذه الظاهرة مى أن المهل الآغر قد اسهوته الفكرة الاقتصادية كل الاسهواء كما يبدو، فهو لا يطلب من الكتاب الابر فامجا ممليا .. ومعنى هذا بصريح القول، انه لا يريد كلاماً .. ولا يريد خيالا ... ولا يريد نظريات ولا قلسفات ... وانما يريد انتاجا، يريد برنامجا اقتصاديا قابلا المتطببق كما يقول .

وكما اذ البحث اقتصادي موضوعا ، قيجب آن يكون اقتصاديا شكلا . . . ويجب ان يكون اقتصاديا شكلا . . . ويجب ان يكون على الاسلوب التلقراني ، هذا الى ماهومعروف من ان عشرات المقالات قد كتبت ونشرت فى هذا الموضوع ، فهو موضوع مدروس نظريا ، واتما بريد المنهل برنامجا عمليا ليس الا . . .

سماً وطاعة أيها الصديق ن

وحقاً لقد سمَّ القراء ، وسمَّ الكناب ا بِعَا من كثرة ما قبل وما كتب حول مسألة المسائل هذه ، يجب ان ينتهى دور القول المجرد ، والكتابة المجردة وبجب أن يحل محل ذلك دور التطبيق والتنفيذ ، وبجب ان يكون هذا التطبيق والتنفيذ ، وبجب ان يكون هذا التطبيق والتنفيذ ، وبجب ان يكون هذا التطبيق والتنفيذ مؤسساً على خطة ، ومبنياً على برنامج !!

ولما كانت المشكلة الاقتصادية الكبرى في بلاد المكونة من قرعين اساسيين ها (أولا) مشكلة البطالة وقلة الاهمال وكثرة المتعطلين الذين لا يجدون لهم اعمالا يعيشون من ايرادها في حياة كلها كفاح ونضال وزحام (وثانيا) مشكلة الموارد الحيوية والآخص فيما يتعلق بالنواحي الزراعية والصناعية وقلة الانتاج في كليهما ، نقول لما كانت المشكلة الاقتصادية الكبرى مكونة من هذين الفرعين غان برنامها وضع لعلاج هذه المعكلة يجب ان يتناول طرفي الموضوع.

أما البرنامج فات كاتب هذه السطور يرى ال حجر الأساس فيه انما هو تأسيس جمية أولجنة بادىء ذي بدء _ تنظور هذه اللجنة في المستقبل الى إدارة

للفترن الاقتصادية بحسب الحاجة والاقتضاء _ وهذه اللجنة ينتخب اعضاؤها من خيرة رجالاتنا اخلاصاً وكفاءة وادارة للاهمال، ويتباط بها الاشراف على تنظيم كل مايتملق بمسائلنا الاقتصادية، في الزراعة والصناعة والتجارة والسمى الحثيث لترقية جميع ما يمكن ال يكون لدينامن الموارد، والبحث الجدى لمشكلة البطالة والجاد أقرب الوسائل لملاجها واستثمالها.

وإذا أردت توضيحا لأعمال هذه اللجنة على سبيل المثال ، فعي كما يأتى :

١ — الدعوة والعمل على تأسيس شركة زراهية صناعية يساهم فيها كل مواطن مستطبع في المملكة العربة السعودية يسهم واحد على الآقل ، على ان لاتزيد فيمة السهم الواحد على ريالين اثنين ، ومن شاء ان يساهم بأكثر فله ذلك ٢ — يجرى احصاء جميع الاراضي الزراعية في المملكة بواسطة هيئه فنية ويوضح كل ما يمكن انجاهه من التنظيم لتحسين الانواع المزروعة فيها ثم العمل على ادخال الانواع الصالحة الغير مزروعة فيها في الوقت الحاضر.

٣ -- تقديم جميع الارشادات اللازمة للمؤارعين للعمل في مزارعهم على
 الاساليب الفنية مع المراقبة على تعليق هذه الارشادات .

احضار جميع البذور والاسمدة والآلات الزراعية الحديثة بواسطة
 الشركة وتقديمها بالثمن لسكافة المؤارعين .

تقديم كل المساهدات المالية للمزارعين الذين يحتاجون لمذه المساعدات من قبل الشركة للنهوض بزراعتهم وتحسينهاوزيادة انتاجها ، بموجب شرائط خاصة وضع لذلك .

٦ - الاراضى التي لا يستطيع اصحابها ال يزرعوها لسبب من الاسباب
 تـ تأجرها الشركة لمدة معينة وتتولى زراعتها من طرقها .

المجمولات الرئيسية الحامة مثل القمع وسائر أنواع الحبوب يخصص لزراعتها اكبر مساحة بمكنة من الاراضى العبالحة لحا .

٨ - يكون الشركة سيارات خاصة على قدر النزوم لنقل المحصولات الراعية بين سائر انحاء البلاد.

٩ - ارشاد المزارعين الى أهمية الصناعات الزراعية وتربية الدواجن
 وكيفية الاستفادة من ذلك اقتصاديا بزيادة الانتاج في ذلك وتحسينه وتصدير
 ما يفيض منه عن حاجة البلاد الى الخارج .

١٠ - تفجيع جميع صناعاتنا المحلية والعمل على تحدينها بكل وسائل
 التحسين .

11 - تأ-يس معامل للعناعات الضرورية المعت ة كالدباغة وجميع العناطات الجلدية كالمقائب والأحذية وكذا جميع الصناعات الزجاجية ، وغير فلك من العناعات الآخرى كالصابون والعطورات والمسابح والصيدلة وغيرها من كل ما تدعو الحاجة اليه ويمكن تأسيسه في السلاد على ان يكون ذلك شيئًا فشيقًا وعلى قاعدة تقديم الآه دلى انهم وتكون جميع هذه المصانع تابعة المشركة الموما اليها .

١٢ - تنظيم تصدير ما يزيد عن حاجة البلاد مر عسولاتها الزراعية
 ومصنوعاتها الى أقرب البلدان الخارجية الصالحة لرواجها .

۱۳ — انشاء معرض زراءی صناءی مستوی تعرض فیه جمیع محصولات البلاد ومصنوعاتها علی سایل الدعایة من جهة ، ولزیادة تحسیم و تنظیم انتاجها من جهة اخری کا هو المتبع فی جمیع البلدال المتقدمة .

المشاريع المعرانية التي لابد منها كالآنارة الكهربائية وايصال المياه الى المثازل المشاريع العمرانية التي لابد منها كالآنارة الكهربائية وايصال المياه الى المثازل في المدن الكبرى وفي هذه المشاريع قوق فائدتها العمر انية فائدة اخرى لها احميتها وهى تشغيل العاطلين من الوظئيين .

• 1 -- تقوم اللجنة بدوس مسألة البطالة من كافة تراحيها ومعرفة اسبابها

الحقيقية وتجمّد فى مسالجتها وايجاد أعمال لجميع العاطلين بقدر ما تممح بذلك الظروف .

١٦ — تقوم أللتينة بتعالجة فوضى الخدم وتأسيس مكتب خاص لتنظيم شرائط خاصة لتخديهم براعى فيها طبعاً مصلحتهم ومصاحة مستخدمهم على السواء.

۱۷ - تجمد اللجنة بكافة الوسائل، وتسمى لدى ولاة الامور فى تأسيس مدرسة زراعية واخرى مناعية فى العاصمة على ان يكون التعليم فيها ممليا قبل كل شيء.

الممل على انشاء جميع المساكن الخربة من جديد، و تعمير الصالح منها التعمير ، ومساعدة من لا يستطيع الانشاء أو التعمير من امحاب هذه المساكن بواسعة الشركة الذكورة، أو بواسطة شركة عقارية بؤسس لهذا الفرض والقائدة من هذا العمل مى : ─

(أ) حل مشكلة المساكن التي اصبحت بكميتها الحالية اقل بما بجب بالنسبة لتزايد السكان.

(ب) ايجاد اعمال داعة للعاطلين من المهال .

رَجَ) تجميل منفر المدن بايجاد المباتى الحديثة فيها على طلال الخرائب الكثيرة الموجودة الآن .

١٩ - منع القدول مع العمل على تشغيل القادرين من المقدو ين فى مختلف الاعمال ومساعدة غير القادرين منهم بتخصيص أعانة شهرية لحك مهم ويكون ذلك بمرقه كل من مديرية الأوقاف وهار المجزة ولجنة العبدقات

٢٠ – تنظيم شئرن المطوفين من الناحية الاقتصادية بواسطة هيئاتهم والخصيص قسم عنفق علب من إبرادام لمساعدة بعضهم بعضاً ولاعانة أرامل وابناه من لاعائل لهم وتشغيل من يستطيع منهم في مختلف الاعمال الاقتصادية طبلة السنة إذا أمكن التحسين أحوال معيشهم من الناحيتين المادية والاجتماعية

۲۱ — رمم جميع المناظر والآثار تفشر باستمرار في الصحف والمجلات السيارة في العالم الاسلامي ، وتأسيس محطني اذاعة لاسلكية في كل من مكة المسكرمة والمدينة المنورة تذاع منها الآخبار العامة والمحاضرات في كافة المواضيح ، ويذيع منها عظاء الحجاج أثناء وجوده هنا ... وفي هذا كله فأثد ته التي لا تخني ا ٢٧ — تواصل اللجنة القيام بدهاية واسعة النطاق المشئرة الاقتصادية والحدوة الى تشجيع كل مشروع وطنى ، وكل صناعة وطنية وذلك بتأسيس عبلة اقتصادية و بمو الاق المقادرات الاقتصادية والغشر في الجرائد والمجلات عبلة اقتصادية و بمو الاق القاء المحاضرات الاقتصادية والغشر في الجرائد والمجلات والأعلان عن كل المشروعات والمعنوعات قوق قيامها بانشاء المعرض الزراعي المساعي الدوى المهار البه بعاليه .

وبعد فهذا برنامج متواضع ، نعلنه للناس اجابة لرغبة المنهل الآغر ،
معتقدين أنه برنامج عملى قابل للتطبيق كاتريد هذه المجلة ويربا ساحها الغيور
وإننا في حكومتنا الجليلة الساهرة وعلى وأسها جلالة الملك المعظم وصحو الاميرين
الحيوبين ولي العهد والنائب العام ثم معالى وزير المالية رجل الاقتصاد في هذه
البلاد .. اعظم الآمال في تحقيق النهوض الاقتصادي نفرموق ، وفق الله الجنب

- 7 -

رأى الاستاذ صبحي الأعمى مدبر شركة التوفير والافتصاد

عزيزى المقضال الاستاذ مدير عبلة المنهل الغراء الموقر. تحية واحتراما -- .

تلقيت كتابكم السكريم وبه تطابون استفتاءكم عن رميم برنامج عملي قابل

التطبيق في رفع مستوانا الاقتصادى ، فاشكر له هذه الفكرة النبيلة والنظر البحيد في وضع هذا الموضوع . البحيد في وضع هذا الموضوع .

لا اظنكم تجهاون ان وضع بر نامج اقتصادی كالذی سألتم امر حيوی عظيم وهو من اهم ما تتوجه اليه الحركة الفكريه فی هذه البلاد و تصبو الی تحقيقه و الحقيقة انه لا يزال _ موضوع محاط بكثير من الفموض فهو مجتاج الی اهمیش من تفكير شخص او اشخاص فير علاج _ اقترحه هو تشكيل لجنة خاصة لحذا الغرض مؤلفه من اختصاصيين فنبين لهم خبرة واسعة بالشئون الاقتصادية الملائمة لطبيعة البلاد البعيدة عن الخيال ، وهذه اللجنة دون شك تضمن الاجانة عن المنات المنات

اصبحوا في حالة من المعجز والركودا لاس الذي لا يتفق مسع شبابهم والشاطيم وضاعت عندهم روح النقة والاعتباد على الدفس والدضال المأه بن مطالب الحياة ، وضاعت عندهم روح النقة والاعتباد على الدفس والدضال المأه بن مطالب الحياة ، وعده تقيحة عشومة ثاتربية اذا لم توجه وجهة صالحة لمسكافة الحياة ، واعتقد الله مدا سبب اقبال الشباب والنشى، على الوظائف اشالا يتزا له يوما عن يوم ولملاج هذه الحالة لا بد من توجيه الشباب ومتخرحى المدارس الم الاحمال الحرة والمياولة بينهم و بين الوظائف معها المكى .

۲ — ان اسس النجاح في حياة كل قرد هو تنظيم ميزانية نمواددو المنصرف ويحاولة توقير جزء ولو بديطاً من الوارد احتياطا المستقبل ، واعنقد ان هدفا منقرد بين الكثيرين اذالم نقل الجميع بل ان احكثر ائناس يزيد مصروفه من وارده الشهرى زيادة مدتمرة ومدى هذا انه يعيش مدينا باستمراد . وهذا على مفيه من ننځيص لحياة رب لاسرة بل ـ العائلة جميعها فود خنق للمو حبوياً س

ماحق ، وسبب هذا لاشك أنه الاسراف في مظاهر الآبة والترف ولهذا ارى توجيه حلة محافية قوية لهذه الحفلات التي تقام في اكثر البيوت (كالقيلة) مثلا وغيرها . ثم الاقتصاد في مصاريف الحفلات المتادة كالافراح والولائم والماتم والاعباد ، ولا يمكن تطبيق هذه الفكرة الااذا بدأت بها فراد الطبقة الاولى والاسر المتازة ومن يقتدى بهم ليسهل تطبيقها في اقراد الطبقات الوسطى والفيرة .

٣ - ايجاد شركات بين الحراد الموظفين والعال وتوظيف المتوفر من اموالهم ولو كان _ قليلا بمحلات تجارية يحكون استهلاكهم منها ليعود عليهم ارباح ما يستهلكونه على ان يكون العال في هذه المحلات من ارباب الاموال أيضاً ، وذلك بفتح محل البقالة مثلا وأن المخضرة والقواكه و خراله م وهكذا الى ان بربوا رأس المال فيصيرا ستيراد البضائع من الحال من حديم، وهكذا الى

السمى الحثيث من قراد الشعب التمولين ومعاونة الحـكومة لا يجاد اعمال صناعية في البلاد والاستعاضة عنها عرب الحمارج بقدر الامكان حسب قاعدة التدريج.

٣ - تشجيع كل عمل صناعي من منتوجات البلدة والاستماضة به عما يرد
 من الخارج وال كان هنالك تفارت في الاسمارا والجودة مثلا بادىء بدء .

هذا ماتراً مى لمان اكتبه لسكم الآن ، قدمه منتمنيا لسكم ولمجلتكم التوفيق والسجاح والله ولى التوفيق .

صبحي الأعمى

معه أدب الرسائل

(٤) من طيات القلب

بقلم الاديب ماني صفوان

لست أدرى ما الذي يحملني على الكتابة البك وانني أخشي على ندى من الله يكرن حديثي البك بدء مفاصرة لا تفتحي الا بعد أن تجرف قلبي السكسير وتحطم فيه بقية ما تركبته الآيام من عروق وشرايين لا تستطيع العمود المام عبات العاديات التي تأنى على القلب القوى فتجرف فكيف بأخيك الذي تعرف منه رقة الشمور ودقة الاحساس.

على ان الذي اعرفه من نفسى الآن، هو شعوري بالوحدة والمرض فهما اللذان وحيان الى التحدث اليك والاكثار من الحديث.

لقد خرجت من المدتشني هائما على وجهى لا الوى على شيء وتسائل نفسك وبمبارة تسائلني عن مدى بقائي في هذا البلد الغريب الى بعد أن خرجت من المستشني ، ولكنى عني وسلك ، فلملاج لم يتم ، والت كنت فرقت جدران المستشنى ، فارقت أيضا بين تلك الجدران ذكريات جعلتني احن الى ذلك المسكل النائي من بير ت جعلنى أيضاً اعرف معانى من الحياة ما كنت اتصر وأن المها وأنا على سريرى اتنوق من المرض واشكو الى الله سبحانه وتعالى غربتي و بعدى عن الأهل والوطن .

ولو رأيتني لوجدتني أتحسر و الفث الزقرة تعقبها الزقرة ، وكنت أزاء غصص الالم إحار ولا اجدلي مخرجاً غير نظرات مليئة بالشوق ارسلها في أنفضاء .

و إن حسرتي ليست - أبها الحبيب - كعسرتي وزفر آبي التي كنت تعرفني

بها حينًا كنت بين يديك . ولـكنها حسرة تمثل معنى النفس الحزيدة وذفرة مى كل ما فى القلب المحطم من ألم وامتعاض .

وشيء آخر بلالي جداً ان احدثك عنه فقد خرجت من المدتشلي واه احمل في جبيي عشرين ورقة سورية وقروشا ممها . دقعت عشرة منها الى مؤلف كان أخي ... أخذ منه كتبا . تصور انه لم يبق معي غير عشرة وهي اذا أعتبرتها بالعملة العربية المعودية لا تساوى اكثر من خسة عشر ريالا . رفعت برفية لسيدى الم ... اطلب فيها هراهم قضت على ثلث المبلغ . ومن ثم فاني بقيت احرص في اكلى حتى لا افقد ما حتى لدي من وقود الحياة . وقد ابت هزة النفس أن انداني لطلب صديق . فكنت في ثورة بل في ثررات لا استطيع تصو بر مداها غير انها محنة من محن هذه الآيام .

كنت في صباح يوم أمس لا املك غير ما يكني لافطاري . . حتى تسلمت برقية سيدي الم . . فسكان ما كان . . ا

دعنى من أحية الرئوس والشقاء فهى سحابة من نكد تمر بى وما اكثرما تمر . ولاء دبك الى حديث الله منه واحرى بى أن اللميج فيه الأسرى عن نفسى بعض همو همها ؛ أو ازيل عنها بعض آلامها ، أو اربحها من عناء ما تجده في هذه الحياة الجارة نه .

لقد حست بعد خروجی من المستشنی آن النی صدیقا عزیزاً کنت رأیته فی هذا الراد وحقا اننی کنت سعیدا جدا بلقاء هذا الصدیق الذی آنسنی فی وحدتی و فیضی می آیاما حلوة کنت فی خلالها قلقا کشجرة صفیرة فی مهب الربح لا تستقر علی حال .

وحينًا تلاقيناً قال ساحي وقد اغر ورقت عيناه بدمع الفرح وافتر ثفره الحلو بيسمة الوضى عن لقائنا الجميل من بعد أن اقصانا القدر فجملنا تضرب في الارش مشرقين ومغريين .

وقد كان لقاؤنا جذابا السهوى تفسينا الى ذكريات لذيفة سالفة قسيناها من زمن المعباب المقب في أجهاع وأنس ومرور لا نذكر عاديات الربن ولا فائبات الآيام نسرح ونمرح خالين من كل أعباء الحياة لا تفكر في غير لذنها ولا يحمل القلب غير حب الحياة والاستمتاع بها حلوة غضة فنظر البها بمنظار واحد ومرمقها بعين مطمئنة لا نعرف فيها غير المرور ولا نعلم عنها غير الجذل والابتهاج . لقد كل قلمي أيها الصديق وتعبت يدي فالى اللقاء ممك في القرب العاجل ال شاء الله وسلامي الدكوالى احبابك واصفيائك ودم لاخيك ما

او مقوات

اعلان من وزارة المالية

تعلن وزارة المالية لمعوم المحلات والشركات التجارية وجوب ملاحظة وضع الطوابع المقدة عوجب نظامها المحاص المعمول به في كافة انحاء المعلمة العربية المودية - على جميع الاوراق والبيانات والمستندات المتعامل بها و المداه لات التجارية - بيما وشراء وحوالة وسيراقب ذلك من قبل الدوائر الرسمية والمفتشين الماليين موكل مخالفة تقع بعد هذا الاعلات يطبق عليها احكام مواد الجزاات المنصوص عليها في النظام المذكور والأعلان العموم بذلك جرى نشره ما



ه تتشرقها على القصيدة المصياء التي انعاها وأنفدها الغاءر البيارع الميدعل بن عمد المنومي في حقلة العيد بجيران امام سعادة الامير خالد بن احمد السدرى حقاة عيد القطر السميد . .

> وقلت من هجب حذى الجنود لمن مزجى الك أب حتى إستبيع بها لم يادر من المرت عيداه جعفله وما ألم على دار المدى ولها كم هد من قلع لا يدمخر لما

هذا المقام وهدذا المحقل النضر يزهو برونقه الباهي ويزدهر تصطف تأنمة والبدو والحضر وقد أرى الناس فضت من مهابتها من كل وجه هيونا ما هو الخبر قل الجزيرة مرس القت آزمتها اليمه اقيالها والصارم النكر حبد العزيز الأمام المرتضى خلقاً وسيرة يرتضيها الله والبشر ما شرعته المواضى والقنا السمو يوم الهياج وأد الحرب تستمر والجو محاومك الأرجاء واهتنقت ببض الصفائح في لباتها النحر أجيمه بانسال في تدفقه غط الثرى أم جراد حين ينتشر وحيث يمض مضت قدام فيلقه رجح المبا وأكاء النصر يبتلو قواعد غير ما يبني ويبتكر ركن فلم يمس في الرجائها حجو

هر الحسام إلى أن ينفذ القدر من الجماجم يمكي ودقه المطر لما دوي كفيفاً وهي تنجدر وآب وهو قرير المين منتصر في جومة الدين حتى زالت الغير فيها المقام وفيها الحجر والمجر صقت لياليه لاخوف ولا مهر آیام یخاب فی آرکانه همر بالمدي ما كل عن إدراكه البصر عَا أَنَّاهُ مِنَ الْحُسْنَى وَيِدْخِر آن صانها وهي قبا قبيله هدر

ودك من جبسل صعب مسالك رعيله والجياد الضمر العقر وما استمد لخرب وهو يقصدها إلا ويعرف ما يأتى وما يدر قربما قدم الأنذار مرتقبا خوف الآله وما يأتى به الغرو وحيث لم ينفع الأنذار واخترطت سبوف بغي على أرواحها الزمر يقول مستنصراً باقه خالقه إياك نعبد يا من عنده الظفر هیهات آن ینتنی عما نواه وقد بروى البقاع نجيماً سال مارضه وبرقب الذيب من أسيافه لحماً يمتادها وطيور الجو والنسر حتى إذا طارت المامات في أفق آوى إلى غيم ألتي عماه به آفديه من ماجد ما زال منتصباً وذب في نصرة الأسلام عن بلد رمومم الماج منذ ما استقام به واستغم الحرم المكي بطلمته سل المشاعر من أنوار بهجته ينبيك من حل فيها عن تشمشمها أوراً ومن حج بالتقرى ويعتمر وفاح من طيبة طبب النتاء له بكل ذكر جميسل نشره عطر وقاق شأو الآلي في عظم همته عدلا وأمنآ وحقنا الدماه إلى ولم شعب الهدى بعد التقرق في حسن ائتلاف به الآيام تزدهر وأصبحت أمة الأسلام قاطبة تزهو بدولته الغرا وتفتخر وأنقذ العرب العرباء من فتن كالسبل في جنح ايل مابه قمر كانت لمرك لا تنفك أثرة في كل ناحية من نارما شرر ويقتل البمض بعضاً من تعصبها حميسة وتعادى بينها الوتر حتى تداعت إلى الغار اترارتك ن لما به سخط الجبار والسقر

فلم يزل كالآب الحناق مجضنها وبحمل السكل عنها وهو مصطبر وضم أطراقها ضما به التثمت صدوعها وأنجلي عن جوها القتر وبت فيها الهدى بالذكر موعظة ومن أبي قيسيف صار يترجر وحاملها بذمار لا تزايله عنها الليالي ولا يجتابها الخطر ها نمن في عصره الزامي على دعة وصفو عيش رغيد مابه كدر فالدار عامرة والسعب ماطرة والارض زاهرة والدين منتشر والناس في ظل أمن أصبحت معه هذى الحصول كلاشيء ولا انقصر في مهمه مابه نبت ولا شيجر كأنما الققر دار والخلا وطن لابن السبيل ومن قد سمه السقر وحوله سيف عدل لا يفارقه يدور حيث تمل البدو والحضر ومن تكن هكذا أيام هراته يطيب للناس في أخباره السمر ولا اعتبار براق عرض مملكة وإنما القخر قيا عدمت السير وقل لمن طاف وجه الارش ملتمساً من الماوك ندى جود ويعتصر وعى وشاهد منك السمع والبصر سيأن معنى ومن عناه والمطر ما هب في جنح ليل وهو معتكر قد استوت عنده المصباء والدرر علم وحجته التمتزيل والأثر عليه حربا عواماً وهو مقتدر خير البرية من جادت به مغر و، المشرقين إلى أن تنقضي الدهر الأشيء من بني الأيام تستبر محلو الحديث بهم يوماً وإن ذكروا فى تعته المبتدى المرقوع والخبر ومن حواه ضمير جاء يستتر

يأوى ألفريب إذا ما الابل أدركه ناشدتك اقه ناخبر ما عامت وما من مجده منهم والنجم في شرف ومن شمائله روح النسيم إذا ومن عوائده سبي الماوك ومن ومن سجيته حلم وحلنه ومن يمن بعقو للذين جنوا ومن هو اليوم خير اليمربين كما عبد المزيز أدام الله دولته ولم يدع من خصال الحجد سقية وأخمل الذكر من كل الملوك فما ومفرد بالمالي جاء منحصرآ وجازم القعل والماضي يظاهره عجللا مطبقا للارض مندققا وحق العبد أن محظى برؤيهم وه جال بني النبري وغيرهم بخليحي فاروق هذا النصرفي كنف

والحذف والنقص من صرف البناء إذا مأجاء فهو على شانيه يتحصر والملاء مسادير فينصبها ولي عبد على ما يقتضى النظر سعود اسماً وحظا خاب حاسده مذبان في طالع أيامه غرر وشيد الملك قبا سن والده من الملاء قنم الكفؤ والوزر وحاطه بدهاء مرس سياسته بيعدها رآيه المعقول والفكر له المهابة والاجلال منذ نشأ في حجر والعم يحيي ويتزو وقيصل قيصل معها يكر على قرق بقتك له الاكباد تنقطر ويمنع الجحفل الجرار عن عطن حتى يكون له الابراد والصدر وحبدًا القاتك الضراب منتها وجه العزير الذي في خده صعرا محد يصطلى الحرب الموان إذا تسعرت وغشى وجه المدى قتر م المتاديد في الهيجا إذا كشرت عن نابها وتولى من به خور والناضاون عن العليا يسطونهم فا أبيح لهم حدولا انكسروا والحائزون مدى الغايات في هم مامام حول حماها الدجر والضجر والقائضون إذا جادوا وإن ركبوا هم العقاريت إلا أنهم بشر : وقد جرى جودهم في كل أفئدة جري المياه بواد حقه الشجر رأمسهوا جنة في الارض يانمة اللخلق يقطف منها الرهر والثمر , لا والت النمه الخضرى عيمة في أرضهم وستى صماح المعاز ومعدقا بانسجام وهو يتهمى في كل عام إذا ماجه يبتدر عند الحقيقة في أهباحهم صور وما المديح بواف في شمائلهم يوماً وإن رق مدنى فهو محتقر وانني بامتداحي حين أرسله إلى لواهم من النقصير أعتلو من المناية عدوداً له الممر ولتحي دولته الغراء خالدة في الأرض ما دامت الآصال والبكر على بن عمد السنوسي

اهم الحوادث الشهرية

« تسجيلا لاه الحوادث بحسب الطاقة رأينا أن تفتتح هذا الباب » كا

الحوو

أفخم الخوادث الداخلية

المحاولة التنخيفة الفآشلة واستنتكار الشعور الدام لها في ارجاء البلاد

دد الله كيد السخفاء المهوسين في غوره ، قيامت عماولتهم الآنمة بالفشل المبين والخسران النام ، هذا وعند مانشرالبلاغ الرسمي الصادر في هذا الموضوع واطلع خليه العموم رفعت كاف الطبقات البرقيات تاو البرقيات تعلن استنكارها لتلك المحاولة السخيفة الفاشلة وتعربه عن ولأنها الصميم خضرة صاحب الجلالة الملك المعظم عبد العزيز آل سفود مفدق وابل العطف على أمته المتفائية في المنظم عبد العزيز آل سفود مفدق وابل العطف على أمته المتفائية في الاخلاص المعلم المتفائية في الاخلاص المعلم المتفائية في العنوان المعلم المناه المتفائية المتفائية في العنوان المعلم المناه المتفائية في المناه المتفائية المتفائية في العنوان المناه المتفائية في المناه المتفائية في العنوان المناه المتفائية في العنوان المناه المتفائية في المناه المناه المتفائية في العنوان المناه المتفائية في العنوان المناه المتفائية في المتفائية في المناه المتفائية في المناه المتفائية في المتفائية في المناه المتفائية في المتفائية في

مشروع مفالة اليتيم

منا مشروع جديد جدير بالعطف والمعاهة بهن به صاحب السعادة مهدى بات المضلع مدير الأمن العام ، قوجه دعوة الى كرام المواطنين يدعوع قيها الى المشاطرة في هذا المشروع الخيرى النبيل ، وقد علمنا ان المشروع سائر في طريق النجاح ، وجده المناسبة يسرنا أن نشيد بما الاقاه مشروع دار الايتام من عطف حيد اكيد دائم من حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وصمى ولى عهده وصمى نائبة الدام المعظمين ، ومن وجالات هذه الملك المعظم وصمى وفي عليم

تخضرة صاحب المعالى وزير المالية الشيخ عبد الله السليمان وحضرة مداحب السمادة وكيل وزارة المالية الشيخ حمد السليمان أدام الله توفيق الجميع لما فنه الصلاح والتقدم.

مدرسة النجاح

استقال مدير مدوسة النجاح الاستاذ عمر عادل من أداية هذه المدوسة السباب محية ومادية ، وقد تألفت لجنة برئاسة الوجيه الشيخ عبد المزيز الخريجي وعضوية حضرات الاساتذة : السيد حسين مله . السيد مصطفي عطاو . الشيخ اراهيم العلى التركى . الشيخ عبد الحي قزاز . حسنى بك العلى . الفيخ عدد الحريجي عضوا وأمينا المصندوق . الشيخ اسعد عويضة . المعيخ محود رشيدي . الشيخ على حمد الله سكرتيرا وعاسب و سنت وكالة مديرية المدوسة الشيخ عبد الذي مشرف ، وقد تبرع المدوسة ذو و الغيرة في طليعتهم معالى وكيل أمير المدينة المنورة أيده الله اله تبرع بريال عربي كا تبرع آخرون في مقدمتهم الشيخ عبد الدير وحمد المويجي وغيره . وفق الله العاملين وجزئ المسنين خيراً .

كانب رئيس عجلس الممارف

انتخب سمادة الاستاذ السيد جيل داودالمسلمي نائبا لرئيس مجلس المعارف
 وصدرت الموافقة السامية على ذلك ، فأمنته جهذه الثقة الغالبة .

أهم الموادث الخارمية

لندن في ٦/ ١١/ ٢٥٩ - احتل اليونانيون كريمتي.

لندن في ١٣منه - احتلت القوات البريطانية سيدي برائي بعد ما احتلها الايطاليون.

روما في ١٣ منه - سيوقع بن المجر ويوغسلافيا على اتفاق الصداقة وعدم الاعتداء .

لندن في ١٨ منه - يواجه الدمب الايطالي الآن أزمة من أشد الاؤمات وأخطرها وقد اخذت الصحف الايطالية من الآن تعدأ ذهان الشعب الى مواجهة عن عصيبة ستنتابه مماقريب .

فذكرت جريدة البولولوديرومه وهي من كبريات الصحف الايطالية الشبيهة بالرحمية مقالااعترفت فيه بصراحة ال الآزمة التي تواجهها ايطاليا الآذلم يسبق لها الدواجهها في جميع ادوار حياتها .

وذكرت جريدة الجور الديناليا لسان حال السنيور موسوليني بأنه لاخوف على ايطاليا من الغزو طالما لديها اسطول قوى تستطيم به أن تعد هجات المعتدين ويؤكد المطلمون بأن السلطات الايطالية تفكر الآن في اخلاء البانياوطرا بلس الفرب والتذوع بالدفاع عن إيطاليا وحدها التي أصبحت الآن هدفا لغز والبريطانيين.

فى أوقات الفراغ

تستطيع أن تستنم أوقات فراغك ايها القبارى كما تستنم أوقات عملك عطالعة هذه العبحف النبافعة : « الهلال . المعبور . الآثنين والدنيا . التربية الحديثة . المهل . الرياضة البدية . الطالبة . بابا صادق . المحكشوف الآدبي ، المكثوف الحربي . الاسرار . الخفايا الشرقية » .

فبادر إلى مراجعة الوكيل الوحيد للعجاز « السيد هاشم محاس » عكه المكرمة س. ب رقم ٩٧ ك

مبد مرز المرز المرابع المنا والعالم

الموضوعات

١ على مدرج العام الحامس

٣ ڪيف ترسم برنامجا عملياً قابلا الرأى الاستاذ عمد سعيد العاموذي للقطيق في رقع مسترانا الانتصادي

٨ ك سرمم برناع عملياً قابلا الم وأى الاسة ذميحي الاعمىمدير الشركة للتطبيق في رفع مسترانا الافتصادي في التوقير والدقتصاد

الادب الى مفوات ١١ من طيات الناب

١٤ عبدالريز أدام الله دوات (قصيدة) في الشاعر الاستاذ السيدعل بن محد السنومي

۱۸ أم الموادث الشهرية الداخليسة أ والخارجية

被が観視が高さななななななななななななが、然地形が

مصنوعات

るるななる。現るないのでの

المعمل العربي الاسلامي الجزائري دوائع مال بأواعها. عطودات عال بأواعها

> لصامبه السير الحاج الرّواوى بالحِرَامُر ولوصكية بالمعلكة العربية السعودية

السيد أحمد بن السيد جيزه رفاعي بالمدينسة المنودة أسس جدًا المعمل سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م

يسرنا ال فعيد بجهود هذا المعل الاسلاي وجهود وحكيله بالمدينة حضرة الوجيه السيد احمد دفاى ، فنحث الوفسدن على استمال عطورات هسذا المعل باذ يراجعوا الوكيل المشار اليه في عسله بقرب بلب السلام بالدينة .